مصلحة الاذاعة الفلسطينية — الاسبوع ٣٠

القدس

٤٤٩١ مترا = ٦٦٨ كيلوسيكل ٢٠ كيلوات

الاحد في ٢١ تموز ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	
٠٠	١ _ ٥٠	اشارة الوقت ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
١٠	٢	ارتيلن سنتوربي — تقاسيم "لرنفا مهور
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالعربية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام
٠٠	٥	اشارة الوقت ثم برنامج موسيقي اوروبي
٥٣٠ _ ٦١٥		برنامج عبري
١٥	٦	قصائد متنوعة (٪)
		ايليا بيضا — ابدع السحر ام كلثوم — اراك عصي الدمع محمد عبد الوهاب — يا شراعا وراء دجله
٤٠	٦	"كليوبترا" — رواية شعرية من تأليف المرحوم احمد شوقي بك — تقوم بتمثيلها فرقة هواة التمثيل في مصلحة الاذاعة الفلسطينية
١٠	٧	حفلة غنائية — يحيى السعدي وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود — مقدمة — تقاسيم قانون — ليالي وموال — دور "جمال الطبيعة" محمد اسماعيل/ السعودي
٢٥	٧	على هامش الحوادث — حديث الاحد الاسبوعي
٣٠	٧	نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)
٤٥	٧	برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٠٠	٨	نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٨١٥)
١٥	٨	حديث الاحد الاسبوعي "على هامش الحوادث"
٢٠	٨	برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٣٠	٨	برنامج موسيقي
٩١٥ _ ٩٤٥		برنامج عبري
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار بالافرنسية
٠٠	١٠	اغاني غرامية — منيرة ومنير وثلاثي الاذاعة العربية
		احلام } اسحك بحبك } للبابيدي حيت بقلبي }
١٥	١٠	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الثالثة بالعربية
٣٠	١٠	ختام

الاثنين /

الاثنين في ٢٢ تموز ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	البرنامج	
١٣٠ ـ ١٥٠		اشارة الوقت ثم برنامج عبري	
٥٠	١	برنامج موسيقي اوروبي	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
١٠	٢	احمد عبد القادر ـ امتى نعود لك يا نبي	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
٣٠	٢	برنامج خاص لطلبة المدارس بالعربية	
٠٠	٣	اشارة الوقت ثم ختام	
٠٠	٥	اشارة الوقت ثم حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	برنامج موسيقي عبري	(٪)
٠٠	٦	حديث الاطفال بالعربية ـ برنامج متنوعات من الاناشيد والقصص والموسيقى	
٣٠	٦	حفلة غناء بلدي ـ حسني الكردي وفرقة الاذاعة العربية مقدمة ـ تقاسيم ـ اغاني بلدية	
٤٥	٦	قران كريم ـ الشيخ اسماعيل المرتجي ـ سورة الحج من اولها	
٠٠	٧	تعليق على قصيدة احمد شوقي بك "عمر المختار" ـ للاستاذ محمد سليم رشدان	
١٥	٧	حفلة غنائية ـ محمد غازي وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود ـ مقدمة ـ تقاسيم قانون ـ ليالي وموال ـ دور "ايمتى حتفرح فؤادي" غازي/عطيه	
٣٠	٧	نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)	
٤٥	٧	حديث بالانكليزية	
٠٠	٨	نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٨١٥)	
١٥	٨	حديث بالانكليزية	
٨٤٥ ـ ٩٤٥		برنامج عبري	
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار بالافرنسية	
٠٠	١٠	منولوجات فكاهية من نظم الاستاذ اللبابيدي ـ يقدمها السيدان يوسف حسني وعبد الله المدرس السينما والاطمبيل روجينا احترت وانضربت افكاري اعمل معروف (تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية)	
١٥	١٠	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الثالثة بالعربية	
٣٠	١٠	ختام	

الثلاثاء في ٢٣ تموز ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	
١٣٠	ـ ١٥٠	اشارة الوقت ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
١٠	٢	نجاة علي – يا فرحة القلب المشتاق (٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالعربية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام
٠٠	٥	اشارة الوقت ثم برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٥٣٠	ـ ٦١٥	برنامج عبري
١٥	٦	حفلة غناء بلدي – خليل سليمان وفرقة الاذاعة العربية مقدمة – تقاسيم – اغاني بلدية
٣٠	٦	موسيقى اوروبية للرقص (٪) تانجو بوليره فالس "اصوات الربيع" رومبا "في شوارع كوبا" تانجو "الام الحنون"
٤٥	٦	حديث الى المزارعين العرب
٠٠	٧	حفلة موسيقية – اوركسترا الاذاعة العربية مارش التقدم – أ للبابيدي تانجو "الحيران" – عبد الكريم فوكس تروت "فيفي" – عبد الكريم
٢٠	٧	"شؤون العالم" للدكتور يوسف هيكل
٣٠	٧	نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)
٤٥	٧	برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٠٠	٨	نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٨١٥)
١٥	٨	برنامج موسيقي اوروبي
٣٠	٩	نشرة الاخبار بالعبرية
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار بالافرنسية
٠٠	١٠	ماري عكاوي وفرقة الاذاعة العربية – حفلة غنائية تقاسيم عود – مقدمة قصيدة "طيف الحبيبة زارني" ابو سلمى/عطيه
١٥	١٠	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الثالثة بالعربية
٣٠	١٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ٢٤ تموز ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	
٠٠	١	اشارة الوقت ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
١٠	٢	عزف منفرد على الناي — توفيق جوهرية
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالعربية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام
٠٠	٥	اشارة الوقت ثم حديث الاطفال بالانكليزية
٣٠	٥	برنامج عبري
٠٠	٦	حديث الاطفال بالعربية — متنوعات من القصص والقصائد — العم ابو جعفر
٣٠	٦	عزف منفرد على القانون — محمد عطيه
		تقاسيم — سماعي نكريز — عطيه
٤٠	٦	حديث يعلن في حينه
٥٥	٦	فترة موسيقية (٪)
٠٠	٧	"ما قدمه العرب للطب الحديث — حديث للدكتور سامي حداد
١٥	٧	حفلة غنائية — فهد نجار وفرقة الاذاعة العربية —
		تقاسيم عود — مقدمة —
		مونولوج "يا ليل يا مضلل الرقيب" وجيه البارودي/عطيه
٣٠	٧	نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)
٤٥	٧	برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٠٠	٨	نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٨١٥)
١٥	٨	حديث بالانكليزية
٣٠	٨	"حول المدينة"
٨٤٥ — ٩٤٥		برنامج عبري
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار بالافرنسية
٠٠	١٠	حفلة غنائية — يوسف رضوان ورباعي عبد الكريم
		مقدمة — تقاسيم — ليالي — اغاني فلسطينية شعبية
١٥	١٠	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الثالثة بالعربية
٣٠	١٠	ختام

الخميس /

الخميس في ٢٥ تموز ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	
١٣٠	ـ ١٥٠	اشارة الوقت ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
١٠	٢	اغاني عراقية (٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالعربية
٣٠	٢	برنامج خاص لطلبة المدارس بالعربية
٠٠	٣	اشارة الوقت ثم ختام
٥٠٠	+ ٦١٥	اشارة الوقت ثم برنامج عبري
١٥	٦	حفلة غنائية من الآنسة ام كلثوم (٪)
		ايها الفلك
		عادت ليالي الهنا
٣٠	٦	"التفاؤل" — حديث للاستاذ ابراهيم مطر
٤٥	٦	حفلة غناء بلدي — رجاء الفلسطينية وفرقة الاذاعة العربية
		مقدمة — تقاسيم — ليالي — اغاني شعبية
٠٠	٧	يعلن في حينه
١٥	٧	حفلة غنائية — روحي الخماش وفرقة الاذاعة العربية
		تقاسيم عود — مقدمة — ليالي وموال —
		طقطوقة "يا حبيب الروح" عبد الهادي كامل/خماش
٣٠	٧	نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)
٤٥	٧	برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٠٠	٨	نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٨١٥)
١٥	٨	رواية بالانكليزية
٨٤٥	ـ ٩٤٥	برنامج عبري
٤٥	٠٩	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار بالافرنسية
٠٠	١٠	حفلة غنائية — فاطمه محمد وفرقة الاذاعة العربية
		تقاسيم عود — مقدمة — تقاسيم قانون — ليالي وموال —
		طقطوقة "طاوعت قلبي وحبيتك" اسماعيل صبري/ فاطمه محمد
١٥	١٠	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الثالثة بالعربية
٣٠	١٠	ختام

الجمعة /

الجمعة في ٢٦ تموز ١٩٤٠

الدقيقة	الساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
١٠	٢	احمد الفقش — لمحمد صم الحجارة ٤ يا اهل الرسل (٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالعربية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام
٠٠	٥	اشارة الوقت ثم حديث الاطفال بالانكليزية
٣٠	٥	حفلة غنائية — تيسير فهض الله جبر وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود — مقدمة — تقاسيم قانون — ليالي وموال — طقطوقة "شكيت لطيفك" احمد عبد المجيد/عطيه
٠٠	٦	حديث الاطفال بالعربية — الآنسة وديعة شطاره — قصة "الفيل الابيض"
٣٠	٦	برنامج منوعات عربية يقدمه فنانو الاذاعة العربية
٠٠	٧	"تحريم الربا في الاسلام (٢) حديث للاستاذ الشيخ حلمي الادريسي
١٥	٧	قران كريم — الشيخ محمدعلي حمد (اذاعة منقولة من المسجد الاقصى المبارك)
٣٠	٧	نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت٧٤٥)
٤٥	٧	حديث بالانكليزية
٠٠	٨	نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت٨١٥)
١٥	٨	برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٩١٥	٩٤٥ —	برنامج عبري
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار بالافرنسية
٠٠	١٠	حفلة غنائية من الآنسة اسمهان (٪) رجعت لك يا حبيبي اغنية المحمل
٥١	١٠	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الثالثة بالعربية
٣٠	١٠	ختام

السبت /

السبت في ٢٧ تموز ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	
٣٠	١	اشارة الوقت ثم برنامج عبري
٥٠	١	برنامج موسيقى اوروبي (٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية
١٠	٢	مصطفى العقاد – اسطوانات (٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالعربية
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام
٠٠	٥	اشارة الوقت ثم برنامج موسيقي اوروبي (٪)
٥٣٠ – ٦١٥		برنامج عبري
١٥	٦	يعلن في حينه
٣٠	٦	"الوعي القومي – كتاب من تأليف الدكتور قسطنطين زريق – يراجعه الاستاذ نقولا زياده
٤٥	٦	يعلن في حينه
٠٠	٧	يعلن في حينه
١٥	٧	حفلة موسيقيه – اركسترا الاذاعة العربية مارش "العمل" – موريس نجار الهة الشموس – موريس نجار فالس "لما اشوفك" – اللمابيدي فوكستروت "باقة الورد" – المسعودي
٣٠	٧	نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)
٤٥	٧	حديث بالانكليزية
٠٠	٨	نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٨١٥)
١٥	٨	موسيقى للرقص (٪)
٨٤٠ – ٩٤٥		برنامج عبري
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار بالافرنسية
٠٠	١٠	عزف منفرد على البزق – محمد عبد الكريم رقصة الساحرة) كريم رقصة البرابره)
١٥	١٠	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الثالثة بالعربية
٣٠	١٠	ختام

ش / ك — ملاحظة : (٪) = اسطوانات